ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Региональный краеведческий компонент, рекомендуемый (исходя из территориальности) при формировании материалов тематических экспозиций, посвященных памяти жертв геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период:**

 1. Интерактивная карта «Звездочка на карте Минской области» – «Памятники военной истории периода Великой Отечественной войны на территории Минской области» (официальный сайт государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования» https://moiro.by (Главная  / Направления / Воспитательная работа/   Направления воспитательной деятельности/ [Образовательный туризм](https://moiro.by/%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F/%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0/%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8/%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC)).

2. Материалы книги серии «Память».

3. Воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны, узников концлагерей, «детей войны», свидетелей военных событий и видео воспоминаний о них.

4. Документальные материалы (официальные документы, статистические данные, картографические материалы).

 5. Экспозиционные и архивные материалы, экспонаты музеев и музейных комнат, музейных уголков государственных учреждений образования, государственных учреждений культуры.

 6. Информационные материалы, научно-популярная и иная литература о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время из фондов библиотек (городских, районных, сельских, школьных) государственных учреждений образования и государственных учреждений культуры.

 7. Материалы творческих работ и работ научно-исследовательского характера о Великой Отечественной войне, геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период.

8. При оформлении в учреждениях образования информационных материалов тематических экспозиций рекомендуется использовать семейные реликвии (фронтовые письма и дневники, персональные книжки находившихся в годы войны на принудительных работах в Германии, и др.), а также знаки-символы, связанные с понятием «война» (колючая проволока, капли «крови», сломанная кукла, поминальная свеча, символический вечный огонь и др.).